



BASICS škola

**Marija
Ivančević - Stipić**

autorica i voditeljica
predškolskih programa

Marija Ivančević – Stipić je diplomirani muzički teoretičar i pedagog, rođena 10.8.1987. godine u Prozoru.

Završila je Srednju glazbenu školu „Jakov Gotovac“ u Novom Travniku nakon čega je upisala Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju na Muzičkoj akademiji u Sarajevu gdje je 2013. godine diplomirala. Tijekom studija aktivno muzicira na različitim poljima. Bila je članica vokalne skupine "Etnoakademik". Volontira u studentskoj udruzi "Emaus" u Sarajevu gdje kao članica istoimenog benda ima brojne nastupe. Koautor je glazbe i teksta dviju duhovnih šansona nagrađenih na međunarodnim festivalima duhovne glazbe (Uskrsfest 2010., Zagreb – najbolji tekst; Hosanafest 2011., Subotica - najbolji tekst). Bila je i voditeljica crkvenog zbora mladih u župi Presvetog Trojstva u Novom Sarajevu.

2010. godine Marija završava dva visoka nivoa tečaja "Estill voice International" kod profesorice Anne Marie Speed. Dvije godine poslije pokrenula je "Malu muzičku radionicu", posebno osmišljen program za djecu predškolskog uzrasta. Godinu dana kasnije paralelno počinje raditi kao muzički pedagog u PU "Vrtić Sveta Obitelj" na Stupu, gdje vodi muzičke radionice. Voditeljica je dječjeg zbora "Mali caritasovac" i ženske vokalne skupine "Caritasovac" s kojima ostvaruje zapažene nastupe. Izdvajaju se nastupi na koncertu "Kao nekad pred Božić" u Sarajevu i Reviji predškolskih ustanova KS", gdje zbor "Mali caritasovac" dva puta nastupa na završnoj svečanosti.

2016. godine pohađa seminare "Primjena elemenata Orff Schulwerka u muzičkoj edukaciji i muzikoterapiji", i "Razvoj inteligencije kroz igru"- NTC sistem učenja Nivo 1.

U MUZIČKOM ATELJEU U BOSNI I HERCEGOVINI je angažovana od septembra 2015. godine kao voditeljica muzičkih radionica i nastavnica teoretskih predmeta u okviru MOS "Basics škola".

